سميرمی

برای **هوشنگ کشاورز**

با سُم‌ضربه‌ی رقصان ِ اسب‌اش مي‌گذرد

**از کوچه‌ی سرپوشيده**

**سواری،**

بر تَسمه‌بند ِ قَرابين‌اش

**برق ِ هر سکّه**

**ستاره‌يي**

  **بالای خرمني**

در شب ِ بي‌نسيم

در شب ِ ايلاتی عشقي.

چار سوار از تَنگ دراومد

چار تفنگ بر دوش ِشون.

دختر از مهتابي نظاره مي‌کند

**و از عبور ِ سوار**

**خاطره‌يي**

همچون داغ ِ خاموش ِ زخمي.

چارتا ماديون پُشت ِ مسجدچار جنازه پُشت ِشون.

 شهريور ِ ۱۳۵۴